

Chabbat Parachat Tsav

Chabat Hagadol, 18 Nissan 5751



Chabbat Parachat Tsav

Chabbat Hagadol, 18 Nissan 5751

Moché, l'homme Divin

Le mois de Nissan se distingue particulièrement par le fait que D.ieu gouverne le monde de manière miraculeuse. Une allusion à cela dans le nom du mois : « Nissan » de l'étymologie du mot « Ness », le miracle. Plus que cela, les deux lettres « Noun », au début et à la fin du mot, font allusion au sujet de « Nissé Nissim », *des miracles et des miracles* ; des miracles extrêmement particuliers.

Ce sujet s'exprime précisément dans le Chabbat qui précède la fête de Pessa'h, que l'on nomme « Chabbat Hagadol » du nom du grand miracle accompli ce jour là ; « il frappe les Égyptiens à travers leurs premiers nés , *(comme il est rapporté longuement dans le Choul'han Arou'h de l'Admour Hazaken, lorsque les premiers nés Égyptiens virent que les enfants d'Israël préparaient leurs animaux pour le Korban Pessa'h et qu'ils leurs annonçaient ce qui allait arriver ; que D.ieu allait tuer les premiers nés.*

Ces derniers ont alors exigés de Pharaon qu'il renvoie le peuple juif, et devant son refus, les premiers nés se sont dressés contre leur peuple et nombre d'entre eux ont été tués).

Il nous faut distinguer quel est dans notre cas la particularité de ce miracle, au point qu'il apparaisse comme un « grand » miracle. Plus encore, dans le langage de l'Admour Hazaken, « le commencement de la

délivrance et des miracles », et à priori il s'agit ici simplement d'un d'entre les nombreux miracles qui ont été accomplis lors de la délivrance d'Égypte !

De cette manière, il nous faut discerner la raison profonde de cet événement, où le souvenir de ce miracle a été fixé justement le Chabbat (à la différence des autres événements qui ont été fixés le jour du mois où se sont accomplis les faits, mais pas le jour de la semaine).

Toutefois, vu que nous connaissons la précision de la Torah, puisque le souvenir de ce miracle a été fixé le Chabbat, il est certain qu'il y a un lien entre la nature profonde du miracle et le jour du Chabbat.

Des miracles manifestes ou habillés dans la nature

Pour comprendre le sujet profond de la délivrance et son lien avec le Chabbat, il faut devancer et expliquer le sujet essentiel de la délivrance : le fait que Moché a été choisi par D.ieu pour être le libérateur (bien qu'il ait demandé que D.ieu attribue ce rôle à un autre que lui « *Chla'h Na Beyad Tichla'h* », *envois je Te prie, de la main (de ton libérateur) envois*), puisque que le premier libérateur (notre maître Moché) est aussi le dernier libérateur, car la délivrance future est la continuité directe de la force de Moché. *Il nous faut donc définir le lien entre notre maître Moché et la délivrance.*

La finalité de la délivrance d'Égypte et le grand dévoilement Divin qui se produisit, est « *et Je vous ai pris pour que soyez mon peuple, J'ai été alors pour vous un D.ieu* », « vous saurez que je suis l'Éternel votre D.ieu qui vous sort d'en dessous des douleurs de l'Égypte », afin que le peuple juif reconnaisse le Saint béni soit-Il. Puis, comme une continuité directe à cela ; le don de la Torah.

Il nous faut entraîner, drainer la lumière venue d'en haut et compléter le dévoilement Divin ici bas dans l'accomplissement de la Torah par la construction du Michkan, le sanctuaire (le sanctuaire du désert) « *Et faites moi un sanctuaire et je résiderais au dedans d'eux* », et d'une situation fixe (puisque le Michkan était installé chaque fois de manière provisoire dans un endroit ou un autre) et pour atteindre enfin la perfection finale du troisième temple dans le monde futur, lorsque le dévoilement divin sera d'un degré d'élévation tel que d'une manière dévoilée nous verrons notre Créateur, « *et se dévoilera la gloire de D.ieu et toute chair verra ensemble car la bouche de D.ieu a parlé* ».

De ce fait, la délivrance d'Égypte était tissée de miracles et merveilles dévoilés (*afin de trancher avec les autres sortes de miracles habillés dans les lois de la nature. Et qui n'expriment pas d'une manière absolue la suprématie du propriétaire du monde et sa possibilité infinie de changer tous les principes et systèmes naturels à son gré*). C'est de cette manière qu'il fut possible aux enfants d'Israël de quitter l'enfermement et la limite de la matière ; Mitsraïm, de l'étymologie de Métsarim, les limites et enfermements. Par une élévation au dessus des lois de la nature ! **Cette possibilité là est venue justement par l'intermédiaire de notre Maître Moché.**

Le psaume Tsadik, 90,

le psaume de notre Maître Moché

Afin de comprendre le degré d'intensité et la nouveauté apportée par notre Maître Moché, il nous faut réfléchir sur le chapitre Tsadik (90) du livre des Tehilim, qui est le premier des onze chapitres dit par Moché notre Maître, et dans lequel s'exprime la ligne particulière de son travail et de ses actions. (*cette Si'ha à été dite à proximité du 11 Nissan de l'année 5751, dans laquelle nous lisons le Tehilim 90 en rapport à l'année en*

cours du Rabbi)

Le psaume débute par les mots « *prière de Moché, l'homme de D.ieu* », et se termine par « *que le plaisir de Mon Maître notre D.ieu soit avec nous, établis pour nous l'action de nos mains, et que l'accomplissement de nos mains soit établi* ».

Les sages nous précisent que ce Mizmor a été dit par rapport au dévoilement de la présence Divine dans le Michkan, le sanctuaire du désert lors de sa restauration. Moché dit alors au peuple d'Israël, « *qu'il soit de Sa volonté que réside Sa présence dans l'action de vos mains, que le plaisir de Mon Maître notre D.ieu...* » et ce jusqu'à la résidence de la Che'hina, au troisième temple sur lequel il est dit « *que l'accomplissement de nos mains soit établi* », dans les temps futurs, Je le construirais et j'y ferais résider Ma présence, et il ne sera jamais détruit !

Il nous faut préciser deux points : **1)** la répétition au début du psaume de « **Moché** » ainsi que du titre « **homme - D.ieu** », pourquoi avoir besoin des deux ?

2) la répétition à la fin du psaume : « *établis pour nous l'action de nos mains* » et « *que l'accomplissement de nos mains soit établi* ».

L'explication du sujet est la suivante : au nom de la continuation et du dévoilement Divin dans ce monde ci, et non pas d'une manière provisoire mais fixe, comme dans le Michkan ou dans le Temple, deux extrémités sont demandés : d'un côté, on demande un dévoilement supérieur et particulier, plus élevé encore que le comportement du monde naturel (bien qu'il soit évidemment réalisé par D.ieu), ainsi ce comportement, dans l'essence de sa nature, ne dévoile pas D.ieu dans le monde. Bien plus encore, «Olam, le monde », dans le langage de « Elem, voilé et caché ».

Donc, le monde cache la vitalité Divine qui l'habite et en particulier lorsque l'on parle d'un dévoilement **fixe et éternel**, c'est à dire que la chose n'est pas donnée dans les limites du monde qui sont inhérentes à son état de **changement** constant. La finalité du dévoilement de la Divinité, d'une manière fixe et éternelle dans le monde, exige une **force bien supérieure** à la force habituelle qui dirige le monde.

Afin qu'un tel dévoilement réside dans le monde et puisse changer ce dernier en réceptacle propice à la révélation de la Divinité, et que le réceptacle soit adapté à la résidence de la présence Divine de manière fixe et éternelle, au delà de la limite du changement et du renversement. À l'inverse : cette force n'est pas suffisante pour changer le monde, bien que d'un autre côté il faille une telle force dans les limites du monde !

Selon ce qui est connu, que « celui qui transforme et bonifie doit s'habiller dans les vêtements de celui qui est transformé ». De ce fait, lorsque un dévoilement Divin est totalement au dessus de la nature de celui qui le reçoit, ce dévoilement ne l'habite pas et ne l'influence pas de manière profonde. Tout au plus cette influence sera Makif « superficielle », et quelque temps après ce dévoilement disparaîtra et le quittera. Nous observons, *dans l'idée de faire résider la présence de D.ieu ici bas de manière fixe, dans les deux sujets opposés* : un dévoilement élevé jusqu'au delà des limites du monde, et un dévoilement en rapport avec les limites du monde. Et c'est là précisément le sujet de Moché, en allusion dans ses deux états : « Moché » et « homme - D.ieu » :

Car Moché notre Maître est l'intermédiaire qui relie le peuple juif et D.ieu, tel qu'il est écrit « je me tiens entre D.ieu et vous ».

La nature de l'intermédiaire, comme il est expliqué dans la Hassidout, est qu'il contient en lui les deux sujets qu'il relie. C'est de cette manière que les sages ont expliqué les mots « *homme - D.ieu* » : *de la moitié de son corps vers le bas, il est un homme, et de la moitié de son corps vers le haut, il est Divin* ».

Moché notre Maître contient en lui les deux niveaux, le monde et la Divinité, l'homme et le Divin. Et de cette manière, il relie et unifie (comme la fonction d'un intermédiaire) le monde et D.ieu.

Moché, l ' homme - D.ieu

De manière plus détaillée, les deux niveaux sont exprimés dans Moché et l'homme - D.ieu (comme une seule partie), et de manière plus détaillée, deux degrés s'expriment dans « Moché et l'homme - D.ieu » (comme une seule entité), car de manière comparative, dans le niveau de Moché, l'état de divin reste un échelon inférieur à proximité du monde ; c'est un degré de divinité qui se cache dans le comportement habituel du monde, lorsque la nature recouvre son éclat surnaturel et que n'apparaît pas de manière dévoilée que D.ieu est celui qui agit à l'intérieur de cette nature apparemment indépendante.

De ce fait, il est dit, « l'homme - Élokim », le degré inférieur de Moché. Par la part en lui qui est liée au monde (depuis la moitié de son corps vers le bas) il s'unifie uniquement avec le niveau divin qui est relié au monde ; le nom Élokim.

Cependant, le nom essentiel de D.ieu, le nom Havayé, transcende totalement les lois de la nature et n'est pas en rapport avec ce degré de Moché, dans « le niveau de l'homme », la moitié de son corps vers le bas.

Le nom de Moché

Le nom Moché, par contre, exprime un échelon de divin supérieur « car je l'ai tiré des eaux », ce qui fait allusion au nom Havayé. Car l'on sait que le niveau de l'eau fait référence au monde caché, plus élevé que la terre ferme et sèche, (l'endroit d'habitation des hommes), le degré d'élévation du monde caché, je l'ai tiré (des eaux).

Bien qu'il soit présentement dans ce monde matériel, on ressent qu'il vient des eaux et qu'il reste lié à sa source spirituelle, là haut. Ceci, comme il

est expliqué longuement sur les poissons de la mer, desquels ont perçoit clairement, que leur vitalité comme leur subsistance vient de l'élément de vie dans lequel ils résident. Et de manière fulgurante, dès qu'ils se trouvent à l'extérieur de leur élément, ils perdent la vie !

De ce fait, comme pour l'attachement du poisson à sa source, par l'attachement et l'unification de Moché avec l'expression du divin dans les mondes supérieurs, il possède la force, par le biais de sa prière, de réaliser que réside la présence divine dans ce monde matériel « par l'action de leur mains » de manière éternelle. Tout ceci est en rapport avec le sujet du Chabbat ; Mizmor Chir LéYom.

HaChabbat !

Et le Chabbat est coordonné avec le nom de Havayé, au delà de la limite imposée par la matière et la nature. Lorsque les premiers nés égyptiens se révoltent à Chabbat HaGadol, en démontrant un miracle si proche des limites de la matière que ce sont les forces du mal elles mêmes qui dévoilent la puissance infinie de D.ieu, laquelle transcende jusqu'à ces degrés là !

En corrélation avec la Parachat Tsav (qui accueille très souvent le Chabbat HaGadol). Il n'y a de Tsav, d'ordonnance, que dans l'intention de la rapidité d'exécution, immédiatement et pour toutes les générations à venir, le sujet d'éternité pour des générations et des générations !...

Pour le mérite de Refael Nessim Mendel ben Rahamim
et Victoria Simha Aziza bat Sarah



Pour le mérite de toute la famille WOLICA, des enfants
et des petits enfants



. Bénédiction matérielle et spirituelle pour recevoir le
Rabbi Mele'h Hamachia'h avec joie et enthousiasme dans
le zème Beth Hamikdash Now Mamach

